

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**О ЧЕТВЕРТОМ ШУХОВСКОМ ФЕСТИВАЛЕ**  
**НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ И ПРОЕКТНЫХ РАБОТ,**  
**ПОСВЯЩЕННОМ 165 - ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ В.Г. ШУХОВА**

**1.Общеположения**

1.1. Четвертый Шуховский фестиваль научно-исследовательских и проектных работ посвящен 165-летию со дня рождения В.Г. Шухова.

1.2. Четвертый Шуховский фестиваль научно-исследовательских и проектных работ является открытым интеллектуальным соревнованием талантливых детей, увлеченных наукой, техникой, исследовательской и проектной деятельностью.

1.3. Шуховский фестиваль научно-исследовательских и проектных работ (далее Фестиваль) организуется и проводится ежегодно по инициативе МАНОУ «Шуховский лицей» совместно с Центром довузовской подготовки БГТУ имени В.Г. Шухова.

1.4. Фестиваль имеет статус регионального уровня.

**2.Цели и задачи Фестиваля**

2.1. Приобщение учащихся 1-11-х классов образовательных организаций и воспитанников дошкольных учреждений к интеллектуальной, научно-исследовательской и проектной деятельности, приобретение новых знаний в области естественнонаучного, физико-технического и гуманитарного направлений, а также в области социального знания, воспитание культуры научного труда и творческого мышления.

2.2. Выявление талантливых, одаренных детей, молодых лидеров, склонных к научно-исследовательской, проектной и социально-значимой деятельности.

2.3. Демонстрация и пропаганда лучших достижений воспитанников и учащихся и опыта работы общеобразовательных и дошкольных организаций по осуществлению научно-исследовательской и проектной деятельности.

2.4. Стимулирование у школьников и дошкольников развития навыков научно-исследовательской, проектной и социально-значимой деятельности;

2.5. Развитие универсальных учебных действий учащихся;

2.6. Презентация результатов научно-исследовательской, проектной и социально-значимой деятельности школьников и дошкольников.

**3. Участники Фестиваля**

3.1. Участниками Фестиваля могут быть учащиеся 1-11-х классов образовательных организаций, воспитанники дошкольных учреждений города Белгорода и Белгородской области.

3.2. Участники Фестиваля могут подавать как индивидуальные заявки, представляющие авторские исследовательские работы и проекты, так и коллективные заявки. Состав авторского коллектива не может превышать 2 человек.

#### **4. Оргкомитет Фестиваля**

4.1. Общее руководство Фестивалем осуществляет организационный комитет (далее Оргкомитет). Оргкомитет формируется ежегодно и утверждается приказом МАНОУ «Шуховский лицей» (Приложение 1).

Оргкомитет проводит работу по подготовке и проведению Фестиваля в течение учебного года, утверждает состав жюри экспертных советов.

4.2. Оргкомитет разрабатывает и утверждает критерии научно-исследовательских и проектных работ, утверждает порядок награждения.

4.3. Оргкомитет утверждает программу Фестиваля, список участников, протоколы экспертных советов, смету расходов Фестиваля, решает иные вопросы по организации работы Фестиваля.

#### **5. Порядок проведения Фестиваля**

5.1. Фестиваль проводится ежегодно в два этапа: заочный и очный.

5.2. Срок проведения заочного этапа Фестиваля – 01 февраля – 08 апреля 2018 года.

5.3. Срок проведения очного этапа Фестиваля - 21 апреля 2018 года.

5.4. Направления фестиваля:

##### ***Специальная секция:***

- ***В.Г. Шухов*** - русский инженер (жизнедеятельность и наследие).

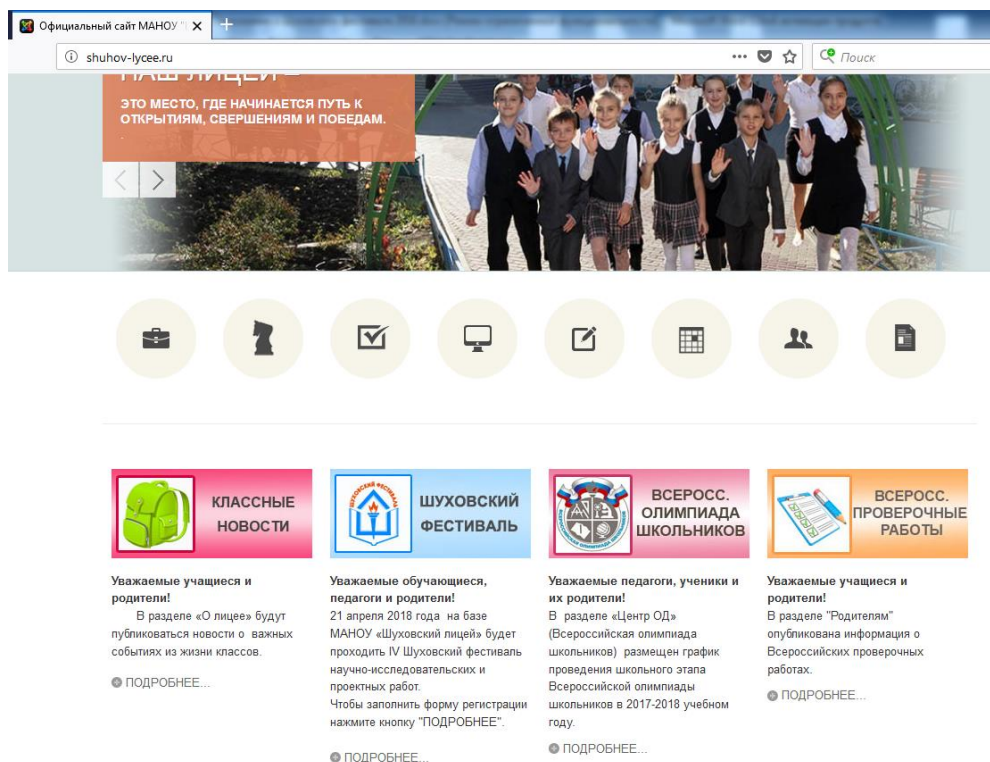
##### ***Проектные работы:***

- социальные и общественные проекты;
- экологические проекты;
- технические проекты;

##### ***Научно-исследовательские работы:***

- естественно-научное (химия, биология, в т.ч. зоология, ботаника, ветеринария, экология);
- физико-математическое (в т.ч. информатика, программирование и робототехника);
- астрономия, физика космоса, космонавтика;
- лингвистика;
- литературоведение;
- культурология, философия, религия;
- обществоведение, экономика(в т.ч. краеведение, археология, музееведение);
- здоровьесбережение, медицина, безопасность жизнедеятельности;
- психология, социология;
- инженерия и архитектура.

5.4. Для участия в Фестивале учащийся, научный руководитель заполняет заявку по установленной форме, расположенной на официальном сайте МАНОУ «Шуховский лицей» <http://shuhov-lycee.ru/> на главной странице в закладке «Шуховский фестиваль»:



Все представленные документы регистрируются автоматически. В заочном этапе число участников не ограничено. Учащиеся, которые не зарегистрировались по установленной форме, к участию в Фестивале не допускаются.

### **I этап – заочный (01 февраля – 08 апреля 2018 года).**

Представленные аннотации научно-исследовательских и проектных работ направляются в экспертные советы научных секций. Экспертные советы осуществляют рецензирование, дают оценку представленным аннотаций работ и принимают решение о допуске к участию в очном этапе. Особое внимание обращается на актуальность темы, аналитическую направленность, глубину представления фактического материала, обоснованность темы, четкость, лаконичность и логичность изложения материала, качество оформления и значимости результатов.

Список участников, допущенных к очному этапу, публикуются на официальном сайте МАНОУ «Шуховский лицей» <http://shuhov-lycee.ru/>.

### **II этап – очный (21 апреля 2018 года. Начало – 10.00).**

Очный этап Фестиваля предусматривает выступления учащихся, представление научно-исследовательских работ (Приложение 2) и проектных работ (Приложение 3) на секционных заседаниях. Выступать на очном этапе Фестиваля могут те участники, работы которых включены в программу Фестиваля экспертными советами научных секций.

Работа Фестиваля проходит согласно перечню секций. Максимальное число работ, планируемых к рассмотрению в секции, определяется оргкомитетом Фестиваля.

5.3. Очный этап является открытым: для работы в секциях очного этапа приглашаются участники Фестиваля, прошедшие заочный этап.

5.4. На очном этапе Фестиваля исследовательскую/проектную работу представляют авторы работ самостоятельно.

5.5. Для выступления на секциях докладчику предоставляется не более 7 минут. В течение этого времени участник демонстрирует умение кратко и четко изложить суть своей работы с использованием навыков ораторского искусства. Приветствуется применение мультимедийных средств сопровождения, наглядных пособий, плакатов, таблиц, продуктов проектов, результатов исследований.

5.6. В обсуждении могут принять участие члены экспертного совета, а также все присутствующие на заседании секции (2 мин).

5.7. Работы участников Фестиваля не рецензируются и возвращаются авторам работ по окончании работы секции.

## **6. Подведение итогов Фестиваля**

6.1. Итоги Фестиваля научно-исследовательских работ подводятся в каждой секции по направлениям и по возрастным категориям, а в отдельных случаях дополнительно по решению экспертных советов.

6.2. Итоги Фестиваля проектных работ подводятся по каждой номинации без учёта возраста участников.

6.3. На основании протоколов экспертных советов научных секций участники, работы которых признаны лучшими, награждаются дипломами I, II, III степени (дипломанты), дипломами за успехи (лауреаты), сертификатами участников. Оргкомитетом Фестиваля, кроме того, могут устанавливаться и другие формы поощрения участников Фестиваля.

## **7. Информирование участников**

7.1. Результаты заочного и очного этапов Фестиваля публикуются на официальном сайте МАНОУ «Шуховский лицей» <http://shuhov-lycee.ru>.

## **8. Финансирование Фестиваля**

8.1. Финансовые расходы в период подготовки и проведения Фестиваля производятся за счет Оргкомитета Фестиваля в соответствии со сметой расходов.

## **9. Критерии оценки исследовательской работы**

| <b>Характеристика работы</b>                            | <b>Критерии</b>  | <b>Балл</b> |
|---|--|-------------|
| 1. Тип работы   | Реферативная работа  | 1           |
|   | Работа носит исследовательский характер, т.е. в работе имеется результат, который был неочевиден до ее выполнения.                           | 2           |
|   | Работа носит исследовательский характер, при этом использован эксперимент (измерения показателей до и после экспериментального воздействия). | 3           |
| 2. Использование известных результатов и научных фактов | Автор использовал широко известные данные  | 1           |
|   | Использованы уникальные научные данные   | 2           |
| 3. Использование  | Использован учебный материал школьного курса   | 1           |

|  |   |           |
|--|---|-----------|
| источников                                     | Кроме материала школьного курса использованы специализированные издания.          | 2         |
|  | Использованы уникальные литературные источники.                                   | 3         |
| 4. Актуальность работы                         | Изучение вопроса не является актуальным в настоящее время.                        | 1         |
|  | Представленная работа привлекает интерес своей актуальностью.                     | 2         |
| 5. Использование знаний вне школьной программы | В работе использованы знания школьной программы.                                  | 1         |
|  | При выполнении работы интересы школьника вышли за рамки школьной программы.       | 2         |
| 6. Степень новизны полученных результатов      | В работе доказан уже установленный факт   | 1         |
|  | В работе получены новые факты и знания  | 2         |
|  | В работе получены оригинальные результаты и решения                               | 3         |
| 7. Практическая значимость                     | Работа может быть использована в учебных целях.                                   | 1         |
|  | Уже используется в своем учебном заведении.                                       | 2         |
|  | Работа используется в нескольких учебных заведениях.                              | 3         |
|  | Работа внедряется во внеурочной деятельности.                                     | 4         |
|  | Работа может быть использована в различных отраслях профессиональной деятельности | 5         |
| 8. Структура работы                            | В работе плохо просматривается структура.   | 1         |
|  | В работе отсутствует один или несколько основных разделов.                        | 2         |
|  | Работа структурирована.   | 3         |
| 9. Оригинальность подхода                      | Традиционная тематика.  | 1         |
|  | Работа строится вокруг новых идей.  | 2         |
|  | В работе доказываются новые идеи.   | 3         |
|  | В работе использован нетрадиционный подход и нестандартные формы доказательства.  | 4         |
| 10. Владение специальным научным аппаратом     | Автор владеет базовым аппаратом и специальным аппаратом.                          | 1         |
|  | Использованы общенаучные и специальные термины.                                   | 2         |
|  | Показано владение специальным аппаратом, терминами.                               | 3         |
| <b>Максимальный балл/итога</b>                 |   | <b>30</b> |

### 10. Критерии оценки проектной работы

| Этап работы над проектом | Критерии, соответствующие этапам | Характеристика критерия   | Баллы     |
|--------------------------|----------------------------------|---|-----------|
| Подготовительный этап    | Актуальность                     | Обоснованность проекта в настоящее время, которая предполагает разрешение имеющихся по данной тематике противоречий | От 1 до 3 |
| Планирование работы      | Осведомленность                  | Комплексное использование имеющихся источников по данной тематике и свободное владение материалом                   | От 1 до 3 |
| Исследовательская        | Научность                        | Соотношение изученного и представленного в проекте материала, а также методов работы с                              | От 1 до 3 |

|   |   |   |           |
|---|---|---|-----------|
| <b>деятельность</b>                         |   | такowymi в данной научной области по исследуемой проблеме, использование конкретных научных терминов и возможность оперирования ими   |           |
|   | Самостоятельность                           | Выполнение всех этапов проектной деятельности самими учащимися, направляемая действиями координатора проекта без его непосредственного участия  | От 1 до 3 |
| <b>Результаты или выводы</b>                | Значимость                                  | Признание выполненного авторами проекта для теоретического и (или) практического применения   | От 1 до 3 |
|   | Системность                                 | Способность школьников выделять обобщенный способ действия и применять его при решении конкретно-практических задач в рамках выполнения проектно-исследовательской работы   | От 1 до 3 |
|   | Структурированность                         | Степень теоретического осмысления авторами проекта и наличие в нем системообразующих связей, характерных для данной предметной области, а также упорядоченность и целесообразность действий, при выполнении и оформлении проекта  | От 1 до 3 |
|   | Интегративность                             | Связь различных источников информации и областей знаний и ее систематизация в единой концепции проектной работы   | От 1 до 3 |
|   | Креативность (творчество)                   | Новые оригинальные идеи и пути решения, с помощью которых авторы внесли нечто новое в контекст современной действительности   | От 1 до 3 |
| <b>Представление готового продукта</b>      | Презентабельность (публичное представление) | Формы представления результата проектной работы (доклад, презентация, постер, фильм, макет, реферат и др.), которые имеют общую цель, согласованные методы и способы деятельности, достигающие единого результата. Наглядное представление хода исследования и его результатов в результате совместного решения проблемы авторами проекта | От 1 до 3 |
|   | Коммуникативность                           | Способность авторов проекта четко, стилистически грамотно и в тезисно изложить этапы и результаты своей деятельности  | От 1 до 3 |
|   | Апробация                                   | Распространение результатов и продуктов проектной деятельности или рождение нового проектного замысла, связанного с результатами предыдущего проекта  | От 1 до 3 |
| <b>Оценка процесса и результатов работы</b> | Рефлексивность                              | Индивидуальное отношение авторов проектной работы к процессу проектирования и результату своей деятельности. Характеризуется ответами на основные вопросы: Что было хорошо и почему? Что не удалось и почему? Что хотелось бы осуществить в будущем?  | От 1 до 3 |
| <b>Максимальный балл/итого</b>              |   |   | <b>39</b> |

## 11. Адрес и реквизиты Оргкомитета

Почтовый адрес: г. Белгород, бульвар Первого салюта.д.8

Электронная почта: [shuhov-lycee@beluo31.ru](mailto:shuhov-lycee@beluo31.ru)

Сайт: <http://shuhov-lycee.ru/>

Телефон/факс: (4722) 55-83-66, (4722) 55-95-92

Остановка транспорта: «БГТУ им. Шухова».

Автобусы: 2, 3, 13, 41, 41а

Троллейбусы: 7, 8

## Состав

## организационного комитета

Четвертого Шуховского Фестиваля научно-исследовательских и проектных работ, посвященного 165- летию со дня рождения В.Г. Шухова

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| Зарубин Александр Владимирович | Председатель Оргкомитета, директор МАНОУ «Шуховский лицей»   |
| Евдокимова Юлия Владимировна   | Член оргкомитета, заместитель директора МАНОУ «Шуховский лицей»  |
| Корнеев Валерий Трофимович     | Сопредседатель Оргкомитета, директор Центра довузовской подготовки БГТУ имени В.Г. Шухова  |
| Кирилова Ирина Юрьевна         | Сопредседатель Оргкомитета, начальник управления проектно-аналитической и контрольно-организационной работы департамента внутренней и кадровой политики Белгородской области |
| Задохин Дмитрий Викторович     | Член оргкомитета, руководитель Центра развития IT-отрасли ОГБУ «Белгородский информационный фонд»  |



## **Требования к оформлению и представлению научно-исследовательской работы**

### **I. Структура исследовательской работы**

1. Работа строится по определенной структуре, которая является общепринятой для научных трудов.

2. Основными элементами этой структуры являются: титульный лист, содержание, введение, основная часть, заключение, список использованной литературы, приложения.

а) Титульный лист является первой страницей работы.

б) После титульного листа помещается содержание, в котором приводятся разделы (главы) работы с указанием страниц.

в) Во введении в краткой форме обосновываются актуальность выбранной темы, цель и содержание поставленных задач, формулируются объект и предмет исследования, указывается избранный метод (или методы) исследования, сообщается, в чем заключаются теоретическая значимость и прикладная ценность полученных результатов.

г) В главах основной части исследовательской работы подробно рассматриваются методика и техника исследования и обобщаются результаты. Все материалы, не являющиеся важными для понимания решения научной задачи, выносятся в приложения. Содержание глав основной части должно точно соответствовать теме исследовательской работы и полностью ее раскрывать. Эти главы показывают умение исследователя сжато, логично и аргументировано излагать материал.

д) В заключении предполагается наличие обобщенной итоговой оценки проделанной работы. При этом указывается, в чем заключается ее главный смысл, какие важные побочные научные результаты получены.

е) В конце работы приводится список литературы. В тексте работы могут быть ссылки на тот или иной научный источник (номер ссылки должен соответствовать порядковому номеру источника в списке литературы).

ж) В приложениях помещаются вспомогательные или дополнительные материалы. В случае необходимости приводятся дополнительные таблицы, графики, рисунки, и т.д.

### **II. Оформление и представление исследовательской работы**

1. Титульный лист исследовательской работы.

2. Исследовательская работа печатается строго в последовательном порядке. Не допускаются разного рода текстовые вставки и дополнения.

3. Порядок форматирования:

- Текст исследовательской работы печатается шрифтом TimesNewRoman (14 пунктов), с полями: левое – 3 см (30 мм), правое – 1,5 см (15 мм), верхнее – 2 см (20 мм), нижнее – 2 см (20 мм). Выравнивание текста – по ширине листа. Междустрочный интервал – полуторный. Формулы в текст можно вписать вручную (черными чернилами).

- Отступ первой строки абзаца составляет 1 см.

- Расстояние между названием главы и последующим текстом должно быть равно трем интервалам. Такое же расстояние выдерживается между заголовками главы и параграфа. Точку в конце заголовка, располагаемого посередине строки, не ставят. Подчеркивать заголовки и переносить слова в заголовке не допускается.

4. Исследовательская работа помещается в папку-скоросшиватель с прозрачным верхним листом.

### Требования к оформлению и представлению проектной работы

| <i>Структура работы</i>                        | <i>Требования к содержанию</i>   |
|--|--|
| 1. Титульный лист                              |  |
| 2. Оглавление                                  | Наименование всех глав, разделов с указанием номеров страниц, на которых размещается материал  |
| 3 Введение                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Актуальность выбранной темы</li> <li>• Проблема</li> <li>• Цель проекта</li> <li>• Задачи, поставленные для реализации проекта</li> <li>• План (содержание) работы</li> </ul>   |
| 2.2. Описание проектной работы и ее результаты | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Теоретическая часть</li> <li>• Практическая часть (описание методов исследования, ход исследования и его результаты)</li> <li>• Назначение и применение проекта</li> <li>• Выводы</li> <li>• Список использованной литературы, электронные адреса</li> <li>• Приложение (рисунки, фото, схемы, таблицы, диаграммы)</li> </ul> |
| 3. Рефлексия деятельности                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Оценивание степени достижения поставленных целей</li> <li>• Оценивание качества результатов</li> <li>• Приобретенные умения, знания, навыки</li> </ul>  |